

듣기 통합 대본 (1번 ~ 30번)

※ [1~2] 다음을 듣고 <보기>와 같이 ()에 알맞은 말을 고르십시오. (각 4점)

————— <보 기> —————

(아이)가 있어요.

① 오이 ② 여유 ③ 여우 ④ 아이

1. 물이 (차요).

- ① 자요 ② 짜요 ③ 차요 ④ 싸요

2. (발)이 작아요.

- ① 불 ② 발 ③ 볼 ④ 벌

※ [3~6] 다음을 듣고 <보기>와 같이 물음에 맞는 대답을 고르십시오.

————— <보 기> —————

남자 : 우유가 있어요?
여자 : _____

① 네, 있어요. ② 네, 우유예요.
③ 아니요, 많아요. ④ 아니요, 우유가 있어요.

3. (4점)

남자 : 내일 친구 집에 가요?
여자 : _____

- ① 네, 가요. ② 아니요, 가요.
③ 네, 갔어요. ④ 아니요, 안 갔어요.

14. 남자 : 이것 좀 한국 돈으로 바꿔 주세요.
 여자 : 네. 여권 좀 주세요.

- ① 은행 ② 시장 ③ 극장 ④ 기숙사

15. 여자 : 공장장님, 김민호 씨가 기계에 손을 다쳤어요.
 남자 : (놀라서) 그래요? 많이 다쳤어요? 빨리 병원으로 데리고 가세요.
 여자 : 네, 그럼 같이 다녀올게요.
 남자 : (직원들에게) 여러분, 여러분들도 조심해서 일하세요.

- ① 공장 ② 병원 ③ 약국 ④ 우체국

※ [16~18] 다음 대화를 듣고 알맞은 그림을 고르십시오.

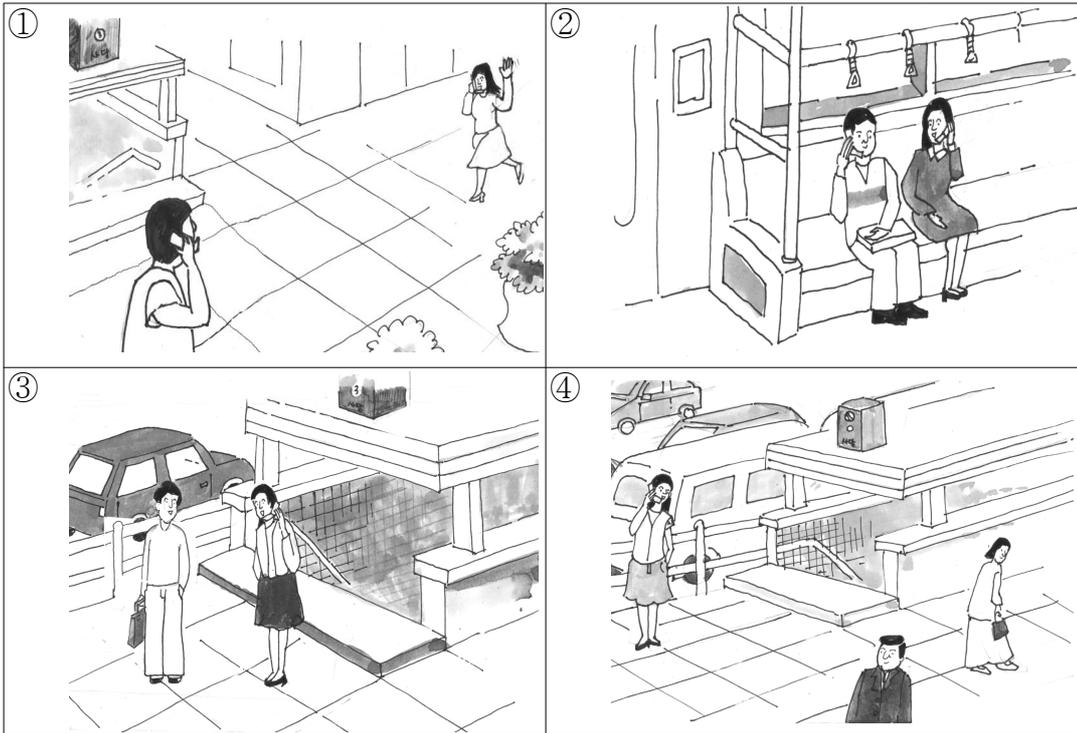
16. (3점)

여자 : 민호 씨, 다리 많이 아파요?
 남자 : 이제 좀 괜찮아요.



17. (4점)

남자 : (거리 소음 약간) 여보세요. 수미 씨, 저는 지하철역 앞에 있는데 어디에 있어요?
 여자 : (전화기 안에서 들려오는 목소리) 저도 거의 다 왔어요. 아, 이제 저는 민호 씨가 보이는데, 민호 씨, 저 안 보여요?



18. (4점)

남자 : 요즘 입을 수 있는 바지 하나 보여 주세요.

여자 : 네. 이거 어떠세요?

남자 : 그건 색이 별로 마음에 안 드는데 다른 건 없습니까?

여자 : 그럼 이 까만색 한번 입어 보시겠어요? 잘 어울릴 것 같은데요.



※ [19~22] 다음 대화를 듣고 <보기>와 같이 대화 내용과 같은 것을 고르십시오. (각 3점)

— <보 기> —

여자 : 여자친구 있어요?

남자 : 아니요, 여자친구 없어요.

- ① 남자는 여자친구가 있습니다.
- ② 남자는 여자친구가 없습니다.
- ③ 여자는 남자친구가 있습니다.
- ④ 여자는 남자친구가 없습니다.

19. 남자 : 언제 고향에 갈 거예요?

여자 : 내년 봄에 갈 거예요.

- ① 남자는 고향에 갑니다.
- ② 남자는 고향에서 왔습니다.
- ③ 여자는 고향에 갈 것입니다.
- ④ 여자는 지금 고향에 있습니다.

20. 남자 : 내 여권 못 봤어요?

여자 : 여권이 없어요? 집에서 안 가져온 거 아니에요?

남자 : 아까 가방에 있었는데…….

여자 : 그럼 잘 찾아봐요.

남자 : (혼자 중얼거리듯이) 어떡하지? (이상하다는 투로) 여기 있었는데…….

(아주 기뻐하는 투로) 아, 여기 있다.

- ① 남자는 여권을 찾았습니다.
- ② 여자는 여권을 잃어버렸습니다.
- ③ 남자는 여권을 안 가지고 왔습니다.
- ④ 여자는 남자의 여권을 가지고 있습니다.

21. 여자 : 신분증 사진 아직 안 내셨지요?
 남자 : (미안한 목소리로) 네. 사진을 찍었는데 아직 안 나왔어요.
 여자 : 그럼 내일 아침까지 주세요.
 남자 : 사진이 내일 오후에 나오는데요.
 여자 : 그럼 모레는 꼭 내셔야 돼요.
 남자 : 네, 알겠습니다.

- ① 남자는 사진을 받았다.
 ② 남자는 지금 사진이 없다.
 ③ 남자는 사진을 찍고 있다.
 ④ 남자는 내일 사진을 낼 것이다.

22. 남자 : 축하합니다. 합격하셨습니다. 다음 주 월요일부터 출근하세요. 그날
 은 첫날이니까 아홉 시까지 2층 회의실로 오세요. 궁금한 점 있으
 시면 질문해 주시고요.
 여자 : 저, 토요일에도 일해야 하나요?
 남자 : 아뇨, 저희 회사는 주말에는 일하지 않습니다.

- ① 여자는 지금 이 회사에서 일하고 있다.
 ② 여자는 토요일에는 일하지 않을 것이다.
 ③ 남자는 다음 주부터 회사에 다닐 것이다.
 ④ 남자는 다음 달부터 주말에도 일해야 한다.

※ [23~24] 다음 내용을 듣고 물음에 답하십시오. (각 4점)

여자 : 뭘 도와 드릴까요?
 남자 : 표를 두 장 샀는데 한 명이 갑자기 못 오게 됐어요. 한 장은 환불해 주세요.
 여자 : 표 좀 보여 주시겠어요? (약간 씬) 손님, 죄송합니다. 환불은 영화 시작 20분 전까지만 가능합니다. 지금은 5분 전이라 환불해 드릴 수 없습니다.

23. 두 사람은 어디에 있습니까?



24. 들은 내용과 맞는 것을 고르십시오.

- ① 남자는 돈을 돌려받았다.
- ② 남자는 표를 사지 못했다.
- ③ 남자는 시작 시간 전에 왔다.
- ④ 남자는 20분 후에 다시 올 것이다.

※ [25~26] 다음 대화를 듣고 물음에 답하십시오.

남자 1 : 우리 부서에 기쁜 소식이 있습니다. 이수미 씨가 이번에 우수 사
원상을 받고 과장으로 승진되었습니다. 이수미 씨, 축하합니다.

여자 : (아주 기뻐하며, 약간 흥분된 톤으로) 감사합니다. 다 여러분들이
도와주신 덕분이에요.

남자 2 : 지난번에 이수미 씨의 아이디어는 정말 좋았어요. 자료 준비도 훌
륭했구요. 그런데 언제 그 많은 자료를 다 모았어요?

여자 : 회사에 들어오고나서부터 생각날 때마다 조금씩 모아둔 거예요.
꾸준히 계속한 것이 도움이 된 것 같아요.

25. 여자가 축하를 받는 이유는 무엇입니까? (3점)

- ① 여자가 승진하게 되었기 때문에
- ② 여자의 부서가 상을 받았기 때문에
- ③ 여자가 어려운 일을 마쳤기 때문에
- ④ 여자가 더 좋은 회사로 가기 때문에

26. 여자의 생각으로 맞는 것을 고르십시오. (4점)

- ① 실수를 하면서 배우게 된다.
- ② 평소에 노력하는 것이 중요하다.
- ③ 기쁜 마음으로 일하는 것이 좋다.
- ④ 성공하려면 여러 사람들의 도움이 필요하다.

※ [27~28] 다음 대화를 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

여자 : 여보세요. 거기 수리 센터지요?

남자 : 네, 그렇습니다.

여자 : (불만에 가득 찬, 간간한 목소리로) 며칠 전에 텔레비전 화면이 잘 안 나와서 수리를 받았거든요. 그런데 다시 고장이 났어요.

남자 : (약간 미안하다는 느낌이 들도록) 아, 그러세요? 다시 화면이 안 나오나요?

여자 : 지금은 전보다 화면이 더 흔들리고 이상한 소리까지 나요.

남자 : 그럼 오늘 중으로 저희가 방문을 해서 다시 수리해 드리도록 하겠습니다.

여자 : 지난번에 수리비를 냈는데 다시 내야 하나요?

남자 : 아니요, 안 내셔도 됩니다.

27. 여자는 왜 수리 센터에 전화를 했습니까?

- ① 수리비를 보내려고
- ② 수리비를 물어보려고
- ③ 텔레비전을 맡겼기 때문에
- ④ 텔레비전에 문제가 생겼기 때문에

28. 들은 내용과 맞는 것을 고르십시오.

- ① 텔레비전의 소리는 이상이 없다.
- ② 여자는 수리비를 다시 내야 한다.
- ③ 텔레비전은 더 이상 고칠 수 없다.
- ④ 오늘 수리 센터에서 사람이 올 것이다.

※ [29~30] 다음 대화를 듣고 물음에 답하십시오. (각 4점)

남자 : 저는 우리 회사 제품에 약간의 문제점이 있다고 생각합니다. 우리 제품은 젊은 사람들이 사용하는 제품이지만 디자인은 젊은 사람들이 좋아하는 스타일이 아닙니다. 그런데 요즘 젊은 사람들은 물건을 고를 때 디자인을 제일 먼저 본다고 합니다. 그래서 우리 제품이 많이 팔리지 않는 거라고 생각합니다.

여자 : 디자인 때문일 수도 있지만 제품의 질에 문제가 있을 수도 있습니다. 이번 기회에 조사를 해서 제품이 잘 팔리지 않는 진짜 이유가 무엇인지 알아봐야 할 것입니다.

29. 여자의 태도로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 남자에게 희망을 주고 있다.
- ② 남자의 말을 받아들이고 있다.
- ③ 남자와 다른 의견을 가지고 있다.
- ④ 남자의 말에 관심을 보이지 않고 있다.

30. 들은 내용과 맞는 것을 고르십시오.

- ① 남자는 디자인을 매우 중요하게 생각한다.
- ② 이 회사는 멋있는 디자인으로 유명해졌다.
- ③ 여자는 좋은 디자인이 필요 없다고 생각한다.
- ④ 젊은 사람들은 제품의 질을 보고 물건을 산다.