

# 제24회 한국어능력시험

The 24th Test of Proficiency in Korean

일반한국어능력시험(S-TOPIK)

고급(Advanced) **B**

**1** 교시 **표현 (어휘 및 문법, 쓰기)**

수험번호 (Application No.)		
이름 (Name)	한국어 (Korean)	
	영어 (English)	

## 유의사항 Information

1. 시험 시작 지시가 있을 때까지 문제를 풀지 마십시오.  
Do not open the booklet until you are allowed to start.
2. 수험번호와 이름은 수험표와 같도록 정확하게 적어 주십시오.  
Write your name and application number on the answer sheet same as on your test voucher.
3. 답안지를 구기거나 훼손하지 마십시오.  
Do not fold the answer sheet; keep it clean.
4. 답안지의 이름, 수험번호 및 정답의 기입은 컴퓨터용 펜을 사용하여 주십시오.  
Use the optical mark reader(OMR) pen only.
5. 정답은 답안지에 정확하게 표시하여 주십시오.  
Mark your answer accurately and clearly on the answer sheet.

marking example



6. 문제를 읽을 때에는 소리가 나지 않도록 하십시오.  
Keep quiet while answering the questions.
7. 질문이 있을 때에는 손을 들고 감독관이 올 때까지 기다려 주십시오.  
When you have any questions, please raise your hand.









※ [19~20] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

사회 문제에 대한 청소년의 관심도가 20~30대와 유사한 수준을 보이고 있는 것으로 조사되어 주목된다. 이는 청소년이 사회 문제에 무관심할 것이라는 ( ㉠ )을 깨는 것이다. 특히 인터넷에 의견을 게시하거나 서명 활동에 참여하는 등의 직간접적인 사회 참여 정도는 청소년이 일반 성인에 비해 월등히 높았다. 청소년들은 평소 학업 스트레스를 많이 받고 ( ㉡ ) 현행 교육 제도에 불만이 많은데, 이것이 사회 문제 전반에 대한 청소년들의 태도에 영향을 준 것으로 볼 수 있다.

19. ㉠에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- |      |      |
|------|------|
| ① 논쟁 | ② 의문 |
| ③ 기반 | ④ 통념 |

20. ㉡에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- |          |            |
|----------|------------|
| ① 있는 터라  | ② 있다는 듯이   |
| ③ 있을 바에야 | ④ 있기에 망정이지 |

※ [21~22] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

자신의 감정을 고객에게 맞추며 일하는 서비스 산업 종사자들을 감정 노동자라고 한다. 이들에게는 고객의 만족도 평가에 ( ㉠ )하며 늘 자신의 감정을 고객에게 맞추어야 하는 고충이 따른다. 문제는 자신의 감정과 무관하게 항상 친절과 상냥함으로 일관해야 하는 감정의 부조화 상태가 심해지면 대인 관계에 자신감을 잃고 우울증에 빠지게 될 수도 있다는 사실이다. 따라서 개인이 혼자 감당하지 못할 정도로 감정 충돌이 ( ㉡ ) 반드시 심리 전문가의 도움을 받는 것이 좋다.

21. ㉠에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- |        |        |
|--------|--------|
| ① 동고동락 | ② 심사숙고 |
| ③ 노심초사 | ④ 학수고대 |

22. ㉡에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- |           |            |
|-----------|------------|
| ① 심해지려니와  | ② 심해진다 한들  |
| ③ 심해지느니만큼 | ④ 심해질 성싶으면 |

※ [23~24] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

앞으로 개와 고양이 등 반려동물이 동물 병원에서 치료를 받을 경우 진료비에 부가가치세가 합산돼 청구된다. 이에 대해 수의사들과 동물 보호 단체는 반려동물에 대한 진료 행위에 세금을 부과하는 것을 철회해야 한다고 주장한다. 이들은 반려동물을 사치성 소비 ( ㉠ ) 취급하는 관계 기관의 비이성적인 태도를 이해할 수 없다는 반응이다. 이번 일과 관련하여 이들은 반려동물에 대한 정부의 시각 전환과 함께 동물 복지와 관련하여 정부의 정책적인 ㉡ 지원이 필요하다는 입장을 전했다.

23. ㉠에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- |            |              |
|------------|--------------|
| ① 제품인 양    | ② 제품인 이상     |
| ③ 제품이기에 앞서 | ④ 제품이면 그만인 듯 |

24. ㉡과 바꾸어 쓸 때 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- |       |       |
|-------|-------|
| ① 지름길 | ② 뒷받침 |
| ③ 참모습 | ④ 밑바탕 |

※ [25~27] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

공연 예술 기관들이 그동안 관행으로 진행해 왔던 무료 초대권 배부를 중단하기로 했다. 초대권을 ㉠ 마구 내놓는 것은 공연 예술의 미래를 암울하게 만들 뿐이라는 자각이 일었기 때문이다. 관객 수를 중요시하는 공연계의 특성상 공연 기획자는 당장의 수익을 ( ㉡ ) 관객 유치를 포기할 수 없기에 무료 초대권으로라도 객석을 채우려 든다. 그런데 무료 관객은 작품 수준이 기대에 못 미쳐도 무료이기 때문에 까다롭지 않다. 따라서 공연 기획자는 수준 높은 작품으로 관객을 만족시키려는 노력을 별로 하지 않게 된다. 결국 무료 초대권은 작품의 질을 떨어뜨리게 되고 급기야 작품 수준에 만족하지 못하는 관객은 공연장에 ( ㉢ ) 말 것이다.

25. ㉠과 바꾸어 쓸 때 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- |        |        |
|--------|--------|
| ① 방출하는 | ② 악용하는 |
| ③ 남발하는 | ④ 지급하는 |

26. ㉡에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- |           |            |
|-----------|------------|
| ① 포기하건만   | ② 포기할망정    |
| ③ 포기하다 못해 | ④ 포기했다 뿐이지 |

27. ㉢에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- |           |           |
|-----------|-----------|
| ① 등을 돌리고  | ② 손을 벌리고  |
| ③ 머리를 숙이고 | ④ 발목을 잡히고 |

※ [28~30] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

물에 빠진 사람을 구하면 심폐 소생술을 실시해야 한다는 것은 모두 아는 상식이다. 하지만 이것이 실제로 활용된 것은 그리 오래된 일이 아니다. 의학이 발달하기 전에 사람들은 강한 충격을 주면 죽어 가는 사람도 깨어 날 거라 굳게 믿고 ( ㉠ ) 환자에게 뜨거운 재를 붓거나 채찍질을 했고 심지어 환자를 통에 넣어 언덕에서 굴리기도 했다. 하지만 이런 끔찍한 행동이 오히려 환자를 죽음으로 내몰았으니 그야말로 ( ㉡ ) 격이 아닐 수 없었다. 심폐 소생술이 일반화된 것은 1950년대 오스트리아의 피터 사파 박사가 인공호흡법을 만들어 사람들에게 전파하면서부터이다. 이후 사람들은 이 인공호흡법을 기초로 흉부 압박법을 개발하였고 비로소 둘을 결합한 심폐 소생술이 만들어졌다. 심폐 소생술의 ( ㉢ ) 이제는 수많은 사람이 죽음의 문턱에서 생명을 건질 수 있게 되었다.

28. ㉠에 알맞지 않은 것을 고르십시오. (3점)

- |       |       |
|-------|-------|
| ① 위독한 | ② 위중한 |
| ③ 급속한 | ④ 급박한 |

29. ㉡에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| ① 병 주고 약 주는     | ② 선무당이 사람 잡는   |
| ③ 의사가 제 병 못 고치는 | ④ 달리는 말에 채찍질하는 |

30. ㉢에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- |             |              |
|-------------|--------------|
| ① 탄생을 불문하고  | ② 탄생에도 불구하고  |
| ③ 탄생으로 말미암아 | ④ 탄생이라고 해 봤자 |

## 쓰기 (31번 ~ 44번)

※ [31~34] 빈칸에 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 4점)

31. 가: 요즘에는 한 번에 먹을 양만큼씩 작게 포장해서 파는 식품이 많네요. 남지 않아서 좋지만 양에 비해서 좀 비싼 것 같아요.

나: 맞아요. 하지만 \_\_\_\_\_.

- ① 남아도 버리기는 아까우니 일단 보관해 두려고요
- ② 남아서 버릴 걱정이 없으니 오히려 경제적인 거죠
- ③ 싸다 보니 아무래도 크기가 작을 수밖에 없는 거죠
- ④ 싸다고는 해도 크기가 작아서 경제적이지는 않아요

32. 가: 어제 복지 정책에 대한 토론회 보셨어요? 견해 차이를 좁혔다고는 해도 최종적으로는 결론을 내리지 못한 채 끝나 버렸어요.

나: \_\_\_\_\_ 점에서 나름대로 의미가 있었던 것 같아요.

- ① 결론이 좋더라도 서로 수궁하지 못했다는
- ② 결론을 못 내리긴 했어도 의견 접근을 봤다는
- ③ 결론이 좋든 나쁘든 간에 마무리가 되었다는
- ④ 결론을 내렸다고는 하지만 논의가 남아 있다는

33. 가: 최근에 우리 회사 옥상에 가 보셨어요? 정원 하나 만들었을 뿐인데 분위기가 몰라보게 달라졌더라고요.

나: 그렇죠? \_\_\_\_\_.

- ① 정원을 만들었다 뿐이지 가꾸지는 않더라고요
- ② 정원을 만든다고 하니 정말 기대가 되더라고요
- ③ 정원을 만든다기에 어떨까 싶었는데 괜찮더라고요
- ④ 정원을 만든답시고 분위기만 안 좋게 바뀌 났더라고요

34. 가: 어려운 이웃을 돕는다는 의도는 좋지만 이렇게까지 행사를 크게 추진할 필요가 있을까요? 작아도 내실 있게 준비하면 충분할 텐데 말이에요.

나: 그야 그렇지만 \_\_\_\_\_?

- ① 규모를 줄이라고 누가 생각이나 했겠어요
- ② 규모를 줄여도 모자랄 판에 늘리자고 해서야 되겠어요
- ③ 좋은 일이니만큼 더 많은 관심을 얻고자 하는 게 아닐까요
- ④ 좋은 일이라고 한들 이렇게까지 관심을 끌어야만 하는 건가요

※ [35~36] 밑줄 친 부분을 같은 의미로 바꾸어 쓴 것을 고르십시오. (각 4점)

35. 스트레스는 현대인의 건강을 위협하는 가장 큰 적이다. 그러므로 건강하게 살기 위해서는 스트레스를 안 받는 것이 최선이겠지만 그럴 수 없다면 평소에 스트레스를 관리할 수 있는 방법을 찾는 것이 현명하다.

- ① 스트레스를 피해 봤자 별 효과가 없겠지만
- ② 스트레스를 안 받으려야 안 받을 수 없겠으나
- ③ 스트레스를 받은 이상 관리하기가 쉽진 않겠지만
- ④ 스트레스를 피할 수만 있다면 더할 나위 없겠으나

36. 새로운 일을 시작할 때 그 일을 경험한 사람의 조언을 귀담아 들을 필요가 있다. 오랜 경험에서 나온 조언 한마디는 그 일을 하는 데 도움이 될지언정 손해가 되지는 않기 때문이다.

- ① 도움이 되면 됐지 손해가 될 리는 없기
- ② 도움이 되기는커녕 손해만 볼 지경이기
- ③ 도움이 되건 말건 손해만 보지 않으면 되기
- ④ 도움이 되겠느냐는 그렇다고 손해가 될 리도 없기

※ [37~38] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

37. 다음은 ‘신진 작가 지원 사업’에 대한 공고문과 관련 기사문입니다. ①~④ 중에서 안내문에 대한 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

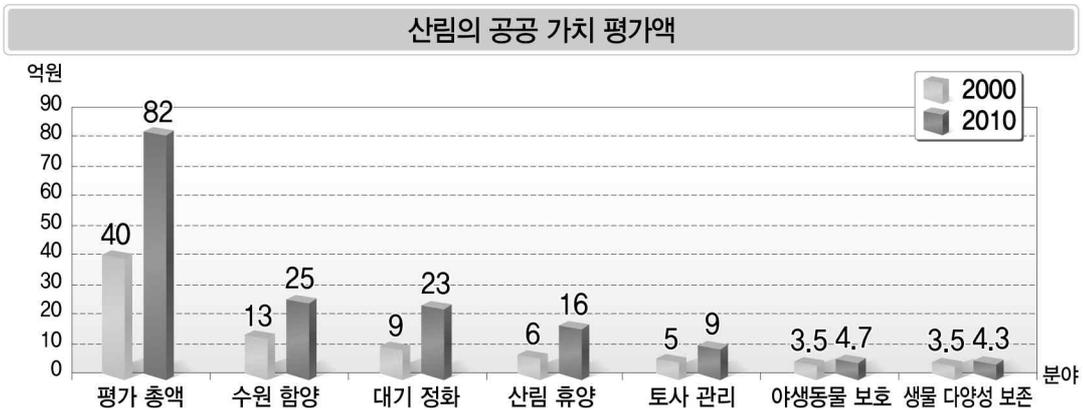
### 신진 작가 지원 사업

1. 신청 자격 : 공모전에서 수상 실적이 있는 자  
(단, 접수 마감일 기준 만 40세 이하의 협회 회원은 상기 조건 미적용)
2. 접수 기간 및 방법
  - 접수 기간 : 2011. 7. 19(화)~7. 25(월)
  - 접수 방법 : 협회 사무국에 직접 제출 또는 등기 우편(택배 가능)
3. 제출 서류
  - 지원 신청서
  - 포트폴리오 혹은 3년간 활동 자료
  - 수상 관련 증빙 서류(면접 심사 시 제출)
4. 지원 내역
  - 전용 작업 공간 및 1회 전시회 관련 비용(전시회 비용은 협의 후 결정)
5. 선정 방법 : 1차 서류 심사 ⇒ 2차 면접 심사(1차 결과 미반영) ⇒ 최종 선정
6. 문의 : 서울시 종로구 이화장길 43번지 한국현대미술가협회 사무국 (02-234-6253)

한국현대미술가협회

한국현대미술가협회에서는 신진 작가 지원 사업을 실시한다. 수상 경력이 있는 작가들을 대상으로 한 이번 공모는 ① 접수 마감일을 기준으로 만 40세 이하의 협회 회원에 한해서는 수상 실적과 무관하게 신청을 받는다. 접수는 ② 7월 19일부터 일주일간 실시되며 제출 시 포트폴리오를 포함한 3년간의 활동 자료를 구비하여 직접 방문해야 한다. ③ 심사는 3단계에 걸쳐 진행되며 서류 심사와 면접 심사 결과를 합산하여 최종 대상자를 선발한다. 공모에 선정된 작가들은 ④ 작업 공간 및 전시회 관련 비용 일체를 지원 받게 되며 기간 만료 시 1회에 한해 연장 신청을 할 수 있다.

38. 다음은 산림 가꾸기 사업에 관한 조사 결과를 정리한 자료입니다. ①~④ 중에서 자료의 내용과 일치하지 않는 것을 고르십시오.



산림청에서 제출한 산림 가꾸기 사업 보고서에 따르면 사업을 시작한 2000년부터 ① 매년 지속적으로 사업을 확대한 결과 지난 10년간 증가한 산림 면적이 40만 헥타르를 넘어선 것으로 나타났다. 이는 ② 사업 시작 시점에 비해 사업 면적이 두 배 가까이 증가한 것이며 이는 산림의 공공 가치 평가액의 상승으로도 이어졌다. ③ 산림의 공공 가치 평가액은 전 분야에 걸쳐 상승하였으며 특히 수원 함양과 대기 정화 부분에 있어 높은 증가를 보인 것으로 나타났다. 다만 ④ 야생동물 보호나 생물 다양성 보존 분야 등은 가치가 소폭 상승하였음에도 불구하고 여전히 5억 원대를 밑돌고 있어 이에 대한 관심이 필요할 것으로 내다보고 있다.

※ [39~40] 다음 글을 읽고 (        ) 안에 가장 알맞은 표현을 고르십시오.  
(각 4점)

39.        공업용 기기는 쓰기 편리하고 튼튼하기만 하면 된다는 고정관념이 깨지고 있다. 디자인을 혁신적으로 바꾼 한 회사의 매출이 가파른 상승세를 보이면서 바람을 일으켰다. 각진 모서리를 둥글게 하고 제품의 색상을 다양화한 것이 (        ) 소비자의 입맛에 맞아 떨어진 것이다. 다른 공업용 기기 제작 회사들도 너 나 할 것 없이 이런 흐름에 동참하면서 품질과 디자인의 두 마리 토끼를 잡으려는 추세는 당분간 지속될 전망이다.

- ① 디자인만 좋으면 품질이 대수이겠냐는
- ② 디자인만큼은 품질보다 못하면 안 된다는
- ③ 품질은 품질대로 디자인은 디자인대로 따지는
- ④ 품질은 물론이고 디자인도 상관할 바 아니라는

40.        분수와 소수는 모두 0과 1 사이의 수를 나타내는 데 사용되지만 두 개념의 발생 배경은 다르다. 분수는 물건을 배분하는 과정에서 생긴 반면 소수는 물건의 길이를 재거나 양을 구하는 과정에서 발생하였는데 학계에서는 분수가 등장한 시기를 소수가 등장한 시기보다 약 3천 년 정도 앞선 것으로 보고 있다. 이러한 측면에 비추어 보면 예로부터 사람들은 정확하게 (        ) 것을 짐작할 수 있다.

- ① 측정함으로써 공평하게 분배했으리라는
- ② 측정할 수 없을지라도 분배만은 공평했다는
- ③ 측정할 수 있거니와 분배마저도 공평했으리란
- ④ 측정했느냐보다 공평하게 나누었느냐를 중시했다는

※ [41] 제시된 표현을 순서대로 모두 사용해서 < >의 주제에 대한 문장을 만드십시오. (한 문장, 40~60자) (10점)

41.

< 타협을 이루기 위한 조건 >

상대방을 설득하다 / 자신의 주장을 고집하다 / 한발씩 양보하다 / 합의점

( )

※ [42~43] 다음 글을 읽고 ( ) 안에 알맞은 말을 쓰십시오. (각 10점)

42.

같은 부류에 속하는 대상들을 나열한 표현들의 구조를 보면 몇 가지 원리가 있음을 발견할 수 있다. ‘오늘 어제’나 ‘겨울 가을’이라 하지 않고 ‘어제오늘’, ‘가을 겨울’이라고 표현하는 것은 시간적 순서에 따라 나열된 것이며, ‘저기 여기’나 ‘밖 안’이 아니라 ‘여기저기’, ‘안밖’이라 하는 것은 화자에게 가깝거나 가깝다고 여기는 것을 앞세워 나열한 것이라 하겠다. 이와 같은 측면에서 보면 어린 아이가 ‘아빠 엄마’라 하지 않고 ‘엄마 아빠’라 표현하는 것은 아이들이 ( ) 볼 수 있다.

43.

동식물의 경우 종이란 대개 외양적으로 구분이 가능한 집단을 뜻한다. 하지만 외양적 특징이 뚜렷하지 않은 미생물은 외양적 특성 대신 유전적 특성을 활용하여 종을 구분한다. 미생물의 특정 유전자를 비교하는 방법을 통해 미생물 간의 유전적 거리를 알 수 있는데 유전적 거리가 ( ) 미생물의 종이 결정된다. 즉, 미생물들은 유전자 간에 거리가 가까울수록 같은 종이 될 확률이 높은 것이다.

※ [44] 다음을 읽고 700~800자로 글을 쓰십시오. (30점)

44. 여러분은 힘들고 괴로웠던 적이 있습니까? 그 일을 극복하면서 무엇을 배웠습니까? 이와 관련된 여러분의 경험을 서술하십시오. 단, 아래에 제시한 내용이 모두 포함되어야 합니다.

< 고난과 시련을 통해 배운 것 >

- (1) 지금까지 살면서 겪었던 고난과 시련
- (2) 그 일을 극복하는 과정과 그 속에서 배우게 된 것
- (3) 그 일이 인생을 살아가는 데 미친 영향

\* 원고지 쓰기의 예

	동	식	물	의		경	우		종	이	란		대	개		외	양	적	으
로		구	분	이		가	능	한		집	단	을		뜻	한	다	.	하	지

제1교시 어휘 및 문법, 쓰기 시험이 끝났습니다. 제2교시는 듣기와 읽기 시험입니다.