

제26회 한국어능력시험

The 26th Test of Proficiency in Korean

일반한국어능력시험(S-TOPIK)

고급(Advanced) **B**

1 교시 **표현 (어휘 및 문법, 쓰기)**

수험번호 (Application No.)		
이름 (Name)	한국어 (Korean)	
	영어 (English)	

유의사항 Information

1. 시험 시작 지시가 있을 때까지 문제를 풀지 마십시오.

Do not open the booklet until you are allowed to start.

2. 수험번호와 이름은 수험표와 같도록 정확하게 적어 주십시오.

Write your name and application number on the answer sheet same as on your test voucher.

3. 답안지를 구기거나 훼손하지 마십시오.

Do not fold the answer sheet; keep it clean.

4. 답안지의 이름, 수험번호 및 정답의 기입은 컴퓨터용 펜을 사용하여 주십시오.

Use the optical mark reader(OMR) pen only.

5. 정답은 답안지에 정확하게 표시하여 주십시오.

Mark your answer accurately and clearly on the answer sheet.

marking example



6. 문제를 읽을 때에는 소리가 나지 않도록 하십시오.

Keep quiet while answering the questions.

7. 질문이 있을 때에는 손을 들고 감독관이 올 때까지 기다려 주십시오.

When you have any questions, please raise your hand.

※ [19~20] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

성공적인 삶을 살기 위해서는 긍정적인 자기 암시를 계속할 필요가 있다. 일이 잘되지 않을 것 같은 부정적인 생각이 (㉠) 그 생각에 빠져들지 말고 머릿속에서 얼른 지워야 한다. 대신 긍정적인 결과를 반복적으로 생각해야 한다. 긍정적인 결과를 계속 떠올리는 것만으로도 우리의 잠재의식은 그것을 실현하려는 방향으로 바뀌게 된다. 무의식은 때로 의식 이상의 강한 힘을 지니고 있어서 잠재의식 속에 한번 (㉡) 생각은 실제 행동을 변화시키고 이를 통해 상상한 것과 같은 모습을 가진 인간이 되어 간다.

19. ㉠에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- | | |
|---------|---------|
| ① 드는 양 | ② 드는 한편 |
| ③ 든다 못해 | ④ 든다 해도 |

20. ㉡에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- | | |
|----------|----------|
| ① 진을 뺀 | ② 한눈을 판 |
| ③ 자리를 잡은 | ④ 다리를 놓은 |

※ [21~22] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

예방 접종은 병을 막기 위해 일부러 몸에 그 병원균을 넣어 주는 것이어서 얼핏 보면 병으로 병을 예방한다는 것이 (㉠)로 느껴질 수 있다. 그렇지만 예방 접종을 통해 몸에 들어간 병원균은 병을 일으키는 것이 아니라 오히려 몸속에서 항체를 만들어 병에 대한 저항력을 키우는 역할을 한다. 예방 접종은 더 이상 우리의 삶에서 새로운 것이 아니지만 병은 병이 생긴 후에 치료하는 것이라고 여기던 시대의 사람들 입장에서 (㉡) 완전히 새로운 발상이었을 것이다.

21. ㉠에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- | | |
|--------|--------|
| ① 감언이설 | ② 소탐대실 |
| ③ 좌충우돌 | ④ 어불성설 |

22. ㉡에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- | | |
|-------|-------|
| ① 보느니 | ② 보건대 |
| ③ 보고도 | ④ 보거든 |

※ [23~24] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

좋은 작가를 한발 앞서 발견하려면 작가의 창의성에 주목해야 한다. 젊은 작가의 성공 여부는 창의성에 달려 있다고 해도 과언이 아니기 때문이다. 창의성 있는 작가를 알아볼 수 있는 ㉠ 단서는 작가가 그림을 그릴 때 사용하는 재료나 도구, 이를 활용해 사물을 표현하는 방식에 있다. 작가의 독창성은 개성 있는 표현 방식으로 더 부각되기 마련이다. 그렇지만 표현 방식이 독창적이더라도 어디서 본 듯한 작품을 그린다 싶은 작가는 선택에서 무조건 배제해야 한다. 그림이 (㉡) 그 그림만의 매력이 없다면 여러 뛰어난 작가들 중 그 작가의 성공을 무엇으로 예상할 수 있겠는가?

23. ㉠과 바꾸어 쓸 때 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- | | |
|-------|-------|
| ① 갈피 | ② 덜미 |
| ③ 실마리 | ④ 꼬투리 |

24. ㉡에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- | | |
|-----------|-------------|
| ① 뛰어나다 한들 | ② 뛰어난 마당에 |
| ③ 뛰어날 뿐더러 | ④ 뛰어나기라도 하면 |

※ [25~27] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

경주 양동마을은 한국의 대표적인 전통 마을이다. 이 마을은 두 집안이 하나의 공동체를 이루며 살아왔다는 점에서 다른 유명한 양반 마을과 차별성이 있다. 두 가문이 한 마을에서 워낙에 경쟁하는 관계를 (㉠) 서로를 ㉡ 신경 쓰며 지낸 것이 마을을 더 발전시킨 것이다. 특히 건축물의 완성도가 높아서 미적으로나 구조적으로나 그 가치를 인정받고 있다. 여러 빼어난 건축물 중에서도 독락당을 눈여겨볼 만하다. 독락당은 자연과의 조화를 중요하게 생각했던 한국 전통 건축 양식이 특히 잘 드러난 건축물이다. 자연에 대해 열려 있으면서도 사람에 대해서는 닫혀 있는 구조가 단연 일품이라 자연을 가까이하는 삶이 (㉢) 오늘날 더욱 눈길을 끌고 있다.

25. ㉠에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- | | |
|---------|---------|
| ① 유지하게끔 | ② 유지한지라 |
| ③ 유지하나마 | ④ 유지했던들 |

26. ㉡과 바꾸어 쓸 때 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- | | |
|--------|--------|
| ① 지배하며 | ② 평가하며 |
| ③ 의식하며 | ④ 존중하며 |

27. ㉢에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- | | |
|----------|----------|
| ① 각광을 받는 | ② 기치를 내건 |
| ③ 활개를 치는 | ④ 환심을 사는 |

※ [28~30] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

외형적 성장만을 추구하던 기업들이 사회적 책임에 대해서 생각하기 시작하였다. 잠시라도 머뭇거리면 (㉠) 앞만 보고 달려오던 기업들이 사회와 함께 성장할 수 있는 방법을 찾고 있는 것이다. 기업의 역할에 대한 사회적 인식이 달라진 것이 그 원인이다. 기업은 홀로 성장한 것이 아니라 사회를 기반으로 성장했으니 그 이익을 사회와 공유하는 것이 (㉡) 인식이 보편화되고 있다. 장기적으로 볼 때 기업의 입장에서 손해나는 일이 아니다. 오히려 지역 사회의 발전을 도모할 수 있을 뿐만 아니라 기업에도 이득이 되니 (㉢) 일이다. 사회적 책임을 다하려는 기업에 대해 소비자는 좋은 이미지를 가지게 되고 이것이 다시 기업의 더 큰 성장 원동력이 되는 것이다.

28. ㉠에 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- | | |
|----------|----------|
| ① 뒤쳐질세라 | ② 뒤쳐질망정 |
| ③ 뒤쳐지라마는 | ④ 뒤쳐진답시고 |

29. ㉡에 알맞지 않은 것을 고르십시오. (3점)

- | | |
|---------|---------|
| ① 당연하다는 | ② 확고하다는 |
| ③ 마땅하다는 | ④ 타당하다는 |

30. ㉢에 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- | | |
|---------------|---------------|
| ① 꿈보다 해몽이 좋은 | ② 고생 끝에 낙이 오는 |
| ③ 친구 따라 강남 가는 | ④ 누이 좋고 매부 좋은 |

쓰기 (31번 ~ 44번)

※ [31~34] 빈칸에 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 4점)

31. 가: 최신 휴대 전화를 써 보니까 좋던데 너도 이번 기회에 바꿔 보는 것이 어때?
나: 글썸, 지금 쓰는 것이 옛날 기종이긴 하지만 _____.

- ① 써 보면 바꿔야겠다는 생각이 들고도 남더라니까
- ② 써 보면 바꾸지 않고는 못 견딜 만큼 좋기는 하더라
- ③ 불편한 점이 없어서 그런지 선뜻 바꾸고 싶지는 않더라고
- ④ 불편한 점이 한두 가지가 아니라서 이번 기회에 바꿀까 해

32. 가: 지난 몇 달간 준비해 온 프로젝트가 이렇게 허무하게 무산될 줄은 몰랐어요.
나: 그러게요. 정말 아쉽네요. 이번 일은 모두가 _____.

- ① 노력해 왔던 만큼 저도 기대를 많이 했거든요
- ② 자신 있었으니 당연한 결과라고 생각해요
- ③ 자신 없다 말만 그랬지 결국 이렇게 해냈잖아요
- ④ 노력한다고는 해도 좋은 결과를 거두기는 힘들 것 같아요

33. 가: 화가로부터 직접 작품 해설을 들을 수 있기 때문인지 이번 전시회에는
유독 관람객이 많은 것 같네요.

나: 아마도 _____ 관람객들의 관심을 끌었나 봐요.

- ① 화가를 만나지는 못해도 해설은 들을 수 있어서
- ② 작품 해설이라도 듣는다면 모를까 의미를 모르니
- ③ 화가를 만난다는 것 자체가 흔치 않은 기회다 보니
- ④ 작품 해설을 들어도 의미를 알 수 없기는 마찬가지라서

34. 가: 영화배우 김민수 씨 말이에요. 어제 시상식이 사회자로서는 첫 무대였다고 하던데 생각보다 훨씬 더 잘하지 않던가요?

나: 그렇게 말이에요. _____.

- ① 사회자로서는 조금 부족한 감이 있긴 한 것 같았어요
- ② 처음이라는 말이 무색할 정도로 노련하게 잘하더라고요
- ③ 처음 하는 일이다 보니 잘하는 건 엄두도 못 냈을 거예요
- ④ 사회자로서는 부족했을지 몰라도 영화배우로서는 완벽했어요

※ [35~36] 밑줄 친 부분을 같은 의미로 바꾸어 쓴 것을 고르십시오. (각 4점)

35. 인체에 필요한 물질이라고 하면 양과 무관하게 무조건 이롭다고 생각하기 쉽다. 하지만 물질은 그 양에 따라 인체에 이로울 수도 있고 해로울 수도 있다. 포도당 같이 인체에 꼭 필요한 물질도 양이 많으면 부족한 것보다 좋지 않을 수 있다.

- ① 좋지 않다면 양을 줄일 필요가 있을
- ② 좋지 않을지라도 양이 적다면 괜찮을
- ③ 양이 많아야 함에도 불구하고 부족해질
- ④ 양이 많은 것이 부족하니만 못한 것이 될

36. 신기술을 개발하기 위해서는 많은 투자가 필요하며 실패에 대한 위험도 감수해야 한다. 세계적인 기업들은 이러한 부담 속에서도 새로운 기술 개발에 대한 꿈을 버리지 않았기에 현재의 위치에 오를 수 있었던 것이다.

- ① 도전을 감행하기에는 부담이 컸던 나머지
- ② 도전을 했다고는 하나 부담을 느꼈던 터라
- ③ 부담이 있었을지언정 신기술 개발을 포기하지 않았던바
- ④ 부담을 느낄 바에야 신기술 개발을 감행할 필요는 없었던 관계로

※ [37~38] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

37. 다음은 ‘창업 지원 사업’에 대한 공고문과 관련 기사문입니다. ①~④ 중에서 공고문의 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

창업 지원 사업 공고

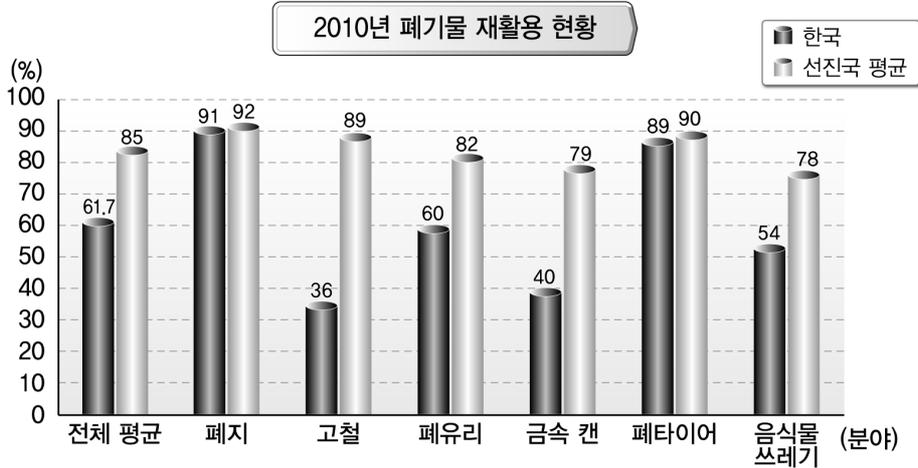
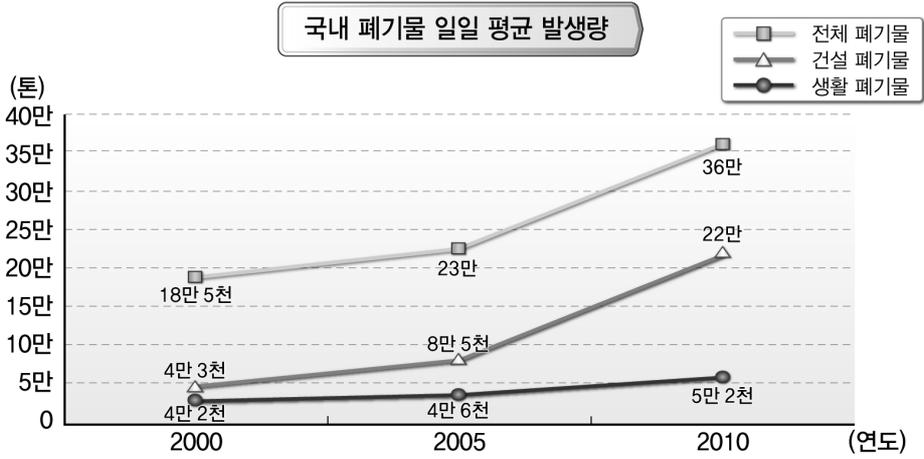
1. 신청 자격 : 창업을 준비하는 팀, 창업한 지 6개월 이내인 팀 (마감일 기준)
2. 신청 기간 : 2012. 4. 23 ~ 2012. 4. 27 (방문 접수)
3. 제출 서류 : 신청서, 사업 계획서, 주민등록등본
4. 선발 방법 : 1차 서류 심사 ⇒ 2차 공개 발표 (1차 합격자에 해당) ⇒ 10개 팀 선발
※ 1차 점수(30%)와 2차 점수(70%)를 합산하여 선발
5. 결과 발표 : 2012. 5. 25 (개별 통보)
6. 지원 기간 및 내역
 - 기간: 2012. 6. 1 ~ 2013. 5. 31
 - 지원 내역: 창업 교육, 창업 비용 (홍보비, 시제품 제작비)
※ 비용은 선정된 팀의 사업 내용과 무관하게 동일 제공
7. 의무 사항 : 지원 만료 후 6개월 이내 결과 보고서 제출 (평가 후 1회 추가 지원 가능)
8. 문의 : 서울시 종로구 이화장길 52번지 한국사회적기업진흥원 사무국 02) 520-6253



한국사회적기업진흥원

한국사회적기업진흥원이 창업을 위한 지원 사업을 실시한다. 이번 사업은 ① 창업을 준비하는 팀은 물론 이미 창업한 팀들에게도 신청 자격을 부여하나, 마감일을 기준으로 창업한 지 6개월이 지난 팀은 신청 대상에서 제외된다. ② 심사는 전 지원 팀을 대상으로 1차와 2차에 걸쳐 진행하되 단계별 비중을 동일하게 적용하여 평가한 후 최종 10개 팀을 선발할 예정이다. ③ 선발된 팀은 창업 교육을 포함한 창업 비용을 제공받게 되며, 창업 비용은 팀별로 사업 내용을 고려하여 차등적으로 지원될 계획이다. 또한 ④ 지원이 종료되는 시점으로부터 6개월 이내에 보고서를 제출할 시 1회에 한해 추가로 지원을 받는다.

38. 다음은 ‘폐기물 발생량과 재활용 현황’에 관한 조사 결과를 정리한 자료입니다.
 ①~④ 중에서 자료의 내용과 일치하지 않는 것을 고르십시오.



2011년 환경자원공사의 조사에 따르면 ① 국내 폐기물의 일일 평균 발생량은 2000년도를 기점으로 10년간 지속적으로 증가하여 2010년에는 36만 톤에 달한 것으로 나타났다. ② 생활 폐기물의 양은 큰 변동이 없었던 반면 2000년도 당시 4만여 톤에 불과하던 건설 폐기물의 양은 2005년 이후 가파르게 증가하였다. 한편, 국내 폐기물 재활용 수준은 다른 선진국들보다 미흡한 편이었는데, ③ 선진국의 전체 재활용 비율이 80%를 상회하는 데 비해 국내의 전체 재활용 비율은 60%대에 그쳤으며 폐지와 페타이어 두 개 분야만이 선진국의 수치에 근접한 것으로 나타났다. 하지만 ④ 나머지 분야들은 선진국의 절반 수준에도 미치지 못하였으며 특히 고철과 금속 캔에 대한 재활용 비율이 저조했던 것으로 나타났다.

※ [41] 제시된 표현을 순서대로 모두 사용해서 < >의 주제에 대한 문장을 만드십시오. (한 문장, 40~60자) (10점)

41.

< 역사 소설의 가치 >
이야기 속 장치 / 역사를 재구성하다 / 현시대의 문제를 보다 / 이끌어 주다

()

※ [42~43] 다음 글을 읽고 () 안에 알맞은 말을 쓰십시오. (각 10점)

42.

사람들은 보통 다수가 선택하는 쪽을 따라가는 경향이 있는데 이를 동조 현상이라고 한다. 자신의 선택이 어떠한 손해와 이익을 가져올지 확신할 수 없을수록 다수의 선택을 따라갈 확률이 높는데, 이는 모두 함께 이익을 보거나 적어도 () 기대 때문이다. 만약 손해를 보는 상황이 발생하더라도 그것이 혼자만의 문제가 아닌 여럿이 함께 겪는 것이라면 심리적 위안을 얻어 안정감을 느끼게 되는 것이다.

43.

피아노 의자는 연주자가 앉기 위해서는 물론 연주자의 곡 해석을 위해서도 필요하다. 이는 얼마나 높은 의자에 앉아서 () 때문이다. 인체 공학적으로 볼 때, 높은 의자에 앉아서 연주하면 손가락에 힘이 실려 곡이 격정적인 분위기가 되고, 반대로 낮은 의자에 앉아서 연주하면 같은 곡이라도 부드러운 분위기로 바뀌게 된다. 이처럼 피아노 의자는 앉을 수 있다는 것 외에도 곡의 분위기를 좌우한다는 점에서 연주자들 사이에서는 앉기 위한 도구이자 또 하나의 악기라고도 불린다.

[44] 다음을 읽고 700~800자로 글을 쓰십시오. (30점)

44. 대중 매체에서 사건을 보도할 때, 시청자의 알 권리를 위해 사건과 관련된 사람들의 개인 정보를 공개해도 된다는 주장과 개인 정보 공개는 사생활 침해라는 주장이 있습니다. 이에 대한 자신의 견해를 서술하십시오. 단, 아래에 제시한 내용이 모두 포함되어야 합니다.

<개인 정보 공개와 시청자의 알 권리>

(1) 시청자의 알 권리와 개인의 사생활 보호 중 무엇을 더 우선시해야 하는가?
 (2) 그렇게 생각하는 이유는 무엇인가?
 (3) 대중 매체의 올바른 보도 자세는 무엇인가?

* 원고지 쓰기의 예

	피	아	노		의	자	는		연	주	자	가		았	기		위	해	서
는		물	론		연	주	자	의		곡		해	석	을		위	해	서	도

제1교시 어휘 및 문법, 쓰기 시험이 끝났습니다. 제2교시는 듣기와 읽기 시험입니다.