

상반기(제26회) 한국어능력시험 (고급) 부분점수 인정 기준표

번호	정답(점수)	부분점수(기준)	비고 (참고사항)
41	<역사 소설의 가치> 이야기 속 장치 / 역사를 재구성하다 / 현시대의 문제를 보다 / 이끌어 주다 10점: ① 역사 소설의 가치는 이야기 속 장치를 통해 역사를 재구성함으로써 현시대의 문제를 볼 수 있도록 이끌어 주는 데에 있다. ② 이야기 속 장치를 통해 역사를 재구성함으로써 현시대의 문제를 볼 수 있도록 이끌어 주는 데에 역사 소설의 가치가 있다. 감점 조건 ① 문법적인 오류는 없으나 고급 수준의 문법을 적절히 사용하지 못하였을 때 1점~3점 감점. ② ‘를 통해’를 대체 가능한 표현인 ‘를 활용/이용/사용해, 로(써)’ 등으로 쓸 경우 감점 없음. ③ ‘~함으로써’를 대체 가능한 표현인 ‘~하여, ~해서, ~하고 이를 통해’ 등으로 쓸 경우 감점 없음. ‘~함으로써’ 대신에 ‘~할 뿐 아니라, ~할 뿐더러, ~하거니와, ~하며, ~하면서’를 사용하였을 경우 1점 감점. ④ ‘~볼 수 있도록’을 대체 가능한 표현인 ‘볼 수 있게, 보게끔’ 등으로 바꿔 써도 감점 없음.	9점 : ① 정답에서 맞춤법 오류가 있는 경우 ② ‘이끌어 주는 데에 있다’ 대신에 ‘이끌어 주는 것이다’를 쓴 경우 8점 : ① 제시된 표현의 순서가 바뀌거나 제시된 표현 중 하나를 쓰지 않은 경우 ② 연결어미가 한 개 틀렸을 경우 7점 : ① 순서, 제시된 표현 누락의 오류 중 한 가지에 해당하며 맞춤법 오류가 있는 경우 ② 연결어미가 한 개 틀렸으며 맞춤법 오류가 있는 경우 6점 : ① 순서, 제시된 표현 누락의 문제 중 한 가지에 해당하면서 연결어미가 한 개 틀렸을 경우 ② 연결어미가 두 개 틀렸을 경우 5점 : ① 순서, 제시된 표현 누락, 주술 호응 오류 중 한 가지에 해당하고 맞춤법 오류가 있으며 연결어미가 한 개 틀렸을 경우 ② 연결어미가 두 개 틀렸으며 맞춤법 오류가 있는 경우	

번호	정답(점수)	부분점수(기준)	비고 (참고사항)
42	10점 : ① 혼자만 손해 보는 일은 없을 것이라는 ② 혼자만 손해를 입는 상황은 발생하지 않을 것이라는 감점 조건 ① ‘혼자만’을 ‘나만, 자신만’으로 쓴 경우 감점 없음. ② ‘손해’를 ‘불이익’으로 쓴 경우 감점 없음. ③ ‘-을 것이라는’을 ‘-으리라는’, ‘-겠다는’, ‘-었으면 하는’, ‘-었으면 좋겠다는’으로 쓴 경우 감점 없음.	9점 : ① 미미한 형태적 오류가 있는 경우 ② ‘손해를 보다’, ‘손해를 입다’ 대신에 ‘손해를 당하다’를 쓴 경우 8점 : ① ‘혼자만 손해 보는 일은 없을 것이라는’에서 ‘혼자’의 의미를 생략한 경우 ② 뒤에 오는 표현인 ‘기대’와 호응되는 문법소가 없이 단순한 관형형만 사용한 경우 7점 : ① 핵심 표현인 ‘손해를 보지 않는다’는 의미가 드러나기는 했으나 문맥에 맞는 정확한 표현이 아닐 경우 6점 : ① 7점에 해당하는 문장에서 조사 오류가 있는 경우 ② ‘손해’ 대신에 ‘피해, 실패’ 등을 사용한 경우 5점 : ① ‘혼자만 손해를 보는 일은 없다’는 의미가 드러나기는 했으나 문법적인 오류가 나타난 경우 2점 : ① 7점에 해당하는 문장에서 문법적인 연결이 이루어지지 않은 경우 0점 : ① 제시된 문구를 그대로 사용하거나 조금 변형하여 전체적인 맥락을 파악했다고 보기 어려운 경우 ② ‘손해를 보다’와 같이 의미가 답과 상반되거나 통하지 않을 경우 추가 감점 ① 불필요한 요소가 포함되거나 요소가 누락되어 의미 전달이 부족한 경우 ② 문장을 종결형으로 끝낸 경우	

번호	정답(점수)	부분점수(기준)	비고 (참고사항)
43	10점: ① 연주하느냐에 따라 곡의 분위기가 달라지 기 ② 연주하는지에 따라 곡의 분위기가 달라지 기 감점 조건 ① ‘연주하다’를 대체 가능한 표현인 ‘피아노 를 치다’ 등으로 쓴 경우 감점 없음. ② ‘-느냐에 따라’를 대체 가능한 표현 ‘-나 에 따라, -는지에 따라, -는가에 따라’ 등 으로 쓴 경우 감점 없음.	9점 : ① 미미한 형태적 오류가 있는 경우 ② ‘에 따라’는 사용하였지만 ‘연주하는 것에 따라’와 같이 정확한 문맥적 의미가 들어 나지 않았을 경우 8점 : ① 핵심 어휘인 ‘연주하다’를 사용하였으나 ‘-느냐에 따라, -는지에 따라’ 등에서 문 법적 오류가 나타났을 경우 ② ‘분위기가 다르다’에서 ‘분위기’를 생략한 경우 ③ ‘곡의 분위기가 달라지다’를 ‘분위기를 좌 우하다’로 사용하였을 경우 7점 : ① ‘곡의 분위기가 달라지다’의 표현은 사용 하였으나 목표 문법을 사용하지 않았을 경우 추가 감점 ① 불필요한 요소가 포함되거나 요소가 누락 되어 의미 전달이 부족한 경우 ② 문장을 종결형으로 끝낸 경우	

번호	답(점수)	부분점수(기준)					비고 (참고사항)	
44		구분		채점 근거		점수 구분		
						상	중	하
		내용 및 과제 수행 (9점)	1) 글의 주제에 맞게 글을 완성하였으며 중심 내용이 선명하게 드러나는가 2) 적합한 사례를 구체적으로 제시하였는가 3) 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가		9~7점	6~4점	3~1점	
			글의 전개 구조 (6점)	1) 글의 시작과 마무리를 적절하게 구성하였는가 2) 내용의 전환에 따라 문단을 적절히 구성하였는가 3) 단락 간의 연결이 긴밀하며 자연스러운가		6~5점	4~3점	2~1점
				언어 사용 (12점)	어휘 (4점)	고급 수준의 어휘를 다양하고 적절하게 사용하였는가	6~5점	4~3점
		문법 (5점)	문법적으로 올바른 문장으로 글을 구성하였는가		6~5점	4~3점	2~1점	
		맞춤법 (3점)	맞춤법, 띄어쓰기 등이 어법에 맞는가		3점	2점	1점	
		사회언어 학적 기능 (3점)	1) 글의 장르에 맞는 문체를 구사하였는가 2) 구어적 특징이 드러나는 어휘나 문법 표현들(구어 어휘, 조사 생략, 단문 나열 등)을 사용하지 않고 문어에 적절한 어휘나 문법 표현들을 구사하였는가		3점	2점	1점	
			24점 이상 - 작문에서 요구하는 내용을 효과적인 구조로 700-800자 정도로 쓰되 고급의 전반적인 표현들을 정확하고 적절하게 사용하였을 때					
		18~23점 - 작문에서 요구하는 내용을 효과적인 구조로 700-800자 정도로 쓰되 고급의 표현들을 사용하였을 때						
15~17점 - 작문에서 요구하는 내용을 효과적인 구조로 700-800자 정도로 쓰되 고급의 기본적인 표현들을 사용하였을 때								
8~14점 - 작문에서 요구하는 조건 중 일부를 누락 시키거나 논점에서 벗어난 내용을 포함하였을 경우 - 고급 수준의 표현들을 사용하지 못하였을 경우								
6~7점 - 작문에서 요구하는 조건 중에 상당 부분을 충족시키지 못하고 논점에서 벗어난 내용을 포함하였을 경우								
0점 - 전체적으로 완전히 다른 주제로 썼거나 관련 없는 주제를 외워서 쓴 경우, 시험지의 내용을 그대로 베껴 쓴 경우								

제26회 한국어능력시험 (고급) 작문형 주관식 채점 예시

※ 문항번호 44번

학생답안	나는 대중 매체의 보도에 있어서 가해자의 개인정보를 공개해도 된다고 생각한다. 그 세 가지 이유 중 첫 번째는 가해자는 이미 피해자의 정상적으로 살 권리를 침해했기 때문이다. 이러한 점에서 가해자의 사생활 보호는 이루어지지 않아도 그의 인권을 지켜 달라고 하는 소리는 못 한다고 생각한다. 이미 가해자로 인해 삶을 망친 피해자를 앞에 두고 가해자의 사생활 보호는 너무나 가해자 중심적이다. 두 번째 이유는 재범 방지 때문이다. 수많은 범죄 중 특히 성범죄는 재범률이 높다. 그것을 막기 위해 가해자의 신상을 공개해야 한다고 생각한다. 이러한 움직임은 외국에서 이미 볼 수 있으며 한국도 빨리 진행을 추진해야 한다. 마지막으로 세 번째 이유는 가해자의 신상을 공개하면 범죄를 줄일 수 있기 때문이다. 만약에 가해자의 신상이 공개되면 사람들이 자기 자신의 나쁜 행동이 사회적으로 널리 알려 진다는 두려움에 언행을 조심하게 될 것이다. 그 결과 범죄가 줄어들게 될 것이라고 생각한다. 나는 이러한 세 가지 이유로 시청자의 알 권리를 우선시켜야 한다고 생각하지만 대중 매체의 올바른 보도 자세를 생각해 볼 때 우선 오보가 있어서는 안 된다고 생각한다. 오보는 피해자와 가해자뿐만 아니라 시청자에게도 피해를 주고 상처를 남기게 된다. 그리고 대중 매체가 시청자의 알 권리 혹은 개인의 사생활 어느 쪽을 우선하더라도 감정적이지 않아야 하며 어느 한 쪽에만 기울려 진 보도 자세를 취하면 안 된다고 생각한다. 대중 매체는 어디까지나 중립적인 존재이기 때문이다.				
구분	채점 근거		점수 구분		
			상	중	하
내용 및 과제 수행 (9점)	1) 글의 주제에 맞게 글을 완성하였으며 중심 내용이 선명하게 드러나는가		9~7점	6~4점	3~1점
	2) 적합한 사례를 구체적으로 제시하였는가 3) 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가		8점		
글의 전개 구조 (6점)	1) 글의 시작과 마무리를 적절하게 구성하였는가		6~5점	4~3점	2~1점
	2) 내용의 전환에 따라 문단을 적절히 구성하였는가 3) 단락 간의 연결이 긴밀하며 자연스러운가		5점		
언어 사용 (12점)	어휘 (4점)	고급 수준의 어휘를 다양하고 적절하게 사용하였는가	4점	3~2점	1점
			4점		
	문법 (5점)	문법적으로 올바른 문장으로 글을 구성하였는가	5~4점	3~2점	1점
			4점		
	맞춤법 (3점)	맞춤법, 띄어쓰기 등이 어법에 맞는가	3점	2점	1점
			3점		
사회언어학적 기능 (3점)	1) 글의 장르에 맞는 문체를 구사하였는가		3점	2점	1점
	2) 구어적 특징이 드러나는 어휘나 문법 표현들(구어 어휘, 조사 생략, 단문 나열 등)을 사용하지 않고 문어에 적절한 어휘나 문법 표현들을 구사하였는가			2점	
총점			26		

학생답안	내가 생각하기에는 시청자의 알 권리와 개인의 사생활 보도 중에 개인의 사생활 보호를 더 우선시해야 한다. 범죄를 하더라도 사람인지라 범죄사람의 개인 사생활을 보호해야 한다고 생각한다. 내가 시청자의 알 권리보다 개인의 사생활 보호가 더 중요하다고 생각하는 이유는 몇가지 있다. 첫 번째는 누구나 일을 잘못할 수도 있고 어쩔 수 없는 상황에 일을 잘못할 수도 있기 때문이다. 범죄를 하면 틀림없이 벌을 받아야 한다. 받은 후에 자기 인생은 이루어야 하고 다시 시작해야 하는데 만약에 개인의 정보를 모두 공개가 되면 범죄인의 생활의 대해 나쁜 영향을 받을 수 있고, 분인이 뿐만 아니라 가족조차 나쁜 영향을 받을 수 있다. 둘번째는 범죄를 하는 사람도 사람인지라 기본적인 존중을 국가에서 받아야 한다고 생각한다. 국민로서 국가가 개인정보를 지켜야 하는 의무가 있다고 생각한다. 아무리 범죄를 했더라도 개인 정보를 보호시켜야 한다. 그래서 범죄사람도 존중하게 받으면서 자신 하는 짓을 잘 책임질 수 있고 다시 인생의 시작을 잘 도전할 수 있다고 생각한다. 내가 생각하기에는 대중 매체의 올바른 보도 자세는 최대한 범죄인의 개인 정보를 존중하면서 보호시켜야 한다. 그런데 범죄하는 사람이 도망가거나 더 나쁜 범죄를 하기 때문에 국가국민의 안전을 손해할 수도 있으면 적당히 그 범죄하는 사람에 관한 개인 정보들을 공개하기 필요가 있다고 생각한다. 그러므로 내가 시청자의 알 권리가 있지만 최대한 개인 정보를 보호해야 한다고 생각한다.				
구분	채점 근거		점수 구분		
			상	중	하
내용 및 과제 수행 (9점)	1) 글의 주제에 맞게 글을 완성하였으며 중심 내용이 선명하게 드러나는가 2) 적합한 사례를 구체적으로 제시하였는가 3) 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가		9~7점	6~4점	3~1점
				6점	
글의 전개 구조 (6점)	1) 글의 시작과 마무리를 적절하게 구성하였는가 2) 내용의 전환에 따라 문단을 적절히 구성하였는가 3) 단락 간의 연결이 긴밀하며 자연스러운가		6~5점	4~3점	2~1점
				4점	
언어 사용 (12점)	어휘 (4점)	고급 수준의 어휘를 다양하고 적절하게 사용하였는가	4점	3~2점	1점
				2점	
	문법 (5점)	문법적으로 올바른 문장으로 글을 구성하였는가	5~4점	3~2점	1점
				3점	
	맞춤법 (3점)	맞춤법, 띄어쓰기 등이 어법에 맞는가	3점	2점	1점
				2점	
사회언어학적 기능 (3점)	1) 글의 장르에 맞는 문체를 구사하였는가 2) 구어적 특징이 드러나는 어휘나 문법 표현들(구어 어휘, 조사 생략, 단문 나열 등)을 사용하지 않고 문어에 적절한 어휘나 문법 표현들을 구사하였는가		3점	2점	1점
				2점	
총점			19		

학생답안	개인 정보 공개와 시청자의 알 권리 대중 매체에서 사건을 보도할 때, 시청자의 알 권리를 위해 사건과 관련된 사람들의 개인 정보를 공개해도 된다는 주장과 개인 정보 공개는 사생활 침해라는 주장이 있다. 내가 판단하기로는 시청자의 알 권리와 개인의 사생활 보호 중 개인의 사생활 보호가 더 우선시해야 한다고 생각한다. 시청자에게 정보를 주는 것이 아무리 중요하다고 해서 사생활 침해를 함으로써 이것을 하는 것이 마땅하지 않다고 본다. 내 생각에는 우리 시대에서 가장 앞세워 하는 것이 개인이 사생활 보호이다. 시청자의 알 권리와 개인의 사생활 보호 중 사생활 보호가 더 중요하다고 생각하는 이유가 바로 그것이다. 사생활 보호를 하지 않은 한 사람들은 누구나 안전하지 않은 느낌이 드는 것이다. 대중 매체의 올바른 보도 자세는 개인의 사생활을 배려하는 것이다. 보도를 할 때 돈이나 이익에 대해 생각하는 게 아니라 자기도 그런 상황에 있으면 이 정보가 공개하게 되면 어떤 태도가 있을 것인지 고려해야 한다. 보도할 때 먼저 그 사람들에게 허락을 받고 다음에 보도해야 한다. 만약에 허락을 받지 못하면 보도하면 절대로 안 된다고 생각한다. 또는, 사생활 침해를 하는 경우에는 법으로 처벌도 받아야 한다고 생각한다.				
구분	채점 근거		점수 구분		
			상	중	하
내용 및 과제 수행 (9점)	1) 글의 주제에 맞게 글을 완성하였으며 중심 내용이 선명하게 드러나는가 2) 적합한 사례를 구체적으로 제시하였는가 3) 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가		9~7점	6~4점	3~1점
					2점
글의 전개 구조 (6점)	1) 글의 시작과 마무리를 적절하게 구성하였는가 2) 내용의 전환에 따라 문단을 적절히 구성하였는가 3) 단락 간의 연결이 긴밀하며 자연스러운가		6~5점	4~3점	2~1점
					2점
언어 사용 (12점)	어휘 (4점)	고급 수준의 어휘를 다양하고 적절하게 사용하였는가	4점	3~2점	1점
					1점
	문법 (5점)	문법적으로 올바른 문장으로 글을 구성하였는가	5~4점	3~2점	1점
					1점
	맞춤법 (3점)	맞춤법, 띄어쓰기 등이 어법에 맞는가	3점	2점	1점
					1점
사회언어학적 기능 (3점)	1) 글의 장르에 맞는 문체를 구사하였는가 2) 구어적 특징이 드러나는 어휘나 문법 표현들(구어 어휘, 조사 생략, 단문 나열 등)을 사용하지 않고 문어에 적절한 어휘나 문법 표현들을 구사하였는가		3점	2점	1점
					1점
총점			8		