

듣기 (1번 ~ 30번)

※ [1~4] 두 사람이 대화하고 있습니다. 이어질 내용으로 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

1. ① 개성을 잘 표현하기는요.
② 사람마다 개성 있게 옷을 입어요.
③ 개성에 따라 사람이 달라 보이죠.
④ 최신 유행을 개성 있게 소화했어요.

2. ① 네, 보고서 내용이 바뀌었네요.
② 죄송합니다. 과장님 말씀이 맞네요.
③ 그럼요, 우리는 표준어를 사용해야죠.
④ 아니요, 제가 무조건 반대하는 건 아닙니다.

3. ① 언제쯤 세계의 경제 상황이 나아질까요?
② 어떻게 하면 이 상황을 극복할 수 있을까요?
③ 이 방법을 쓰면 경기를 회복할 수 있겠지요?
④ 현재 상태를 유지하기 위해 노력을 해야겠지요?

4. ① 아직도 가구가 배달이 안 됐어요.
② 옷장 안에서 이상한 냄새가 나요.
③ 이 옷장 가격이 지나치게 비싸네요.
④ 옷장 안에 서랍이 있어야 되는데 없어요.

※ [5~8] 다음은 무엇에 대해 이야기하고 있는 것입니까? 맞는 것을 고르십시오. (각 3점)

5. ① 교직 생활의 추억 ② 아이들을 다루는 법
 ③ 교사로서 느끼는 보람 ④ 교사와 학생 사이의 갈등

6. ① 실내 장식 ② 구조 변경
 ③ 주변 환경 ④ 주거 공간
7. ① 식당의 개업 조건 ② 식당의 서비스 변화
 ③ 식당 종업원이 할 일 ④ 식당 이용 시 불편 사항
8. ① 업무와 대인 관계 ② 협조적인 분위기 조성
 ③ 업무 효율이 떨어지는 원인 ④ 업무량을 줄일 수 있는 방법

※ [9~12] 다음을 듣고 중심 내용을 고르십시오. (각 3점)

9. ① 새로운 능력을 개발해야 한다.
 ② 미래를 위해 저축을 해 놓아야 한다.
 ③ 자식들에게 부담을 주어서는 안 된다.
 ④ 현재의 직장을 유지하는 것이 안정적이다.
10. ① 자신감을 회복할 수 있도록 도와야 한다.
 ② 우울증은 빠른 시일 내에 치료되어야 한다.
 ③ 친구를 따돌리는 행동은 하지 말아야 한다.
 ④ 자신을 무시하는 친구들에게 다가가야 한다.
11. ① 통일은 반드시 이루어져야 한다.
 ② 통일에 대한 분명한 인식이 필요하다.
 ③ 통일을 위해 다양한 노력을 해야 한다.
 ④ 고등 학교에서도 통일 교육이 필요하다.
12. ① 경쟁력을 갖출 필요가 있다.
 ② 자기 자신을 소중하게 생각해야 한다.
 ③ 자기가 맡은 역할을 잘 수행해야 한다.
 ④ 자기 중심적인 사고에서 벗어나야 한다.

※ [13~15] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

13. 다음에서 말하는 아로마 요법의 새로운 효능은 무엇입니까? 쓰십시오.

()

14. 사람들이 이 드라마를 좋아하는 이유는 무엇입니까?

- ① 배우들의 연기가 뛰어나서
- ② 아름다운 장면을 볼 수 있어서
- ③ 시청자의 경험을 그리고 있어서
- ④ 친근한 소재를 사실적으로 그려서

15. 여자가 가장 중요하게 생각하는 것은 무엇입니까? 쓰십시오.

()

※ [16~18] 여자의 말을 듣고 나서 남자가 할 수 있는 행동으로 알맞은 것을 고르십시오. (각 4점)

16. ① 남자는 마음이 맞는 친구와 여행을 간다.
② 남자는 피곤할 때 여행 계획을 취소한다.
③ 남자는 볼거리를 많이 만들어서 여행을 한다.
④ 남자는 여행 일정을 여유 있고 편안하게 질다.

17. ① 남자는 에어컨을 교환한다.
② 남자는 에어컨 필터를 새로 간다.
③ 남자는 에어컨 실외기의 덮개를 벗긴다.
④ 남자는 에어컨 실외기를 시원한 곳으로 옮긴다.

18. ① 남자는 야채만 먹는다.
② 남자는 근육 운동을 많이 한다.
③ 남자는 배우던 수영을 그만둔다.
④ 남자는 땀을 충분히 흘리며 운동을 한다.

※ [19~20] 다음 그림을 보고 가장 적절한 대화를 고르십시오. (각 4점)

19.



①

②

③

④

20.



①

②

③

④

※ [21~22] 다음 광고를 듣고 물음에 답하십시오.

21. 무엇을 광고하고 있습니까? 쓰십시오. (3점)

()

22. 이 광고에서 주장하고 있는 내용은 무엇입니까? 쓰십시오. (4점)

()

※ [23~24] 다음은 드라마의 일부입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

23. 두 사람의 대화는 어떤 상황에서 이루어지는 것입니까? (3점)

()

24. 남자에 대해 설명한 것 중 맞는 것은 무엇입니까? (4점)

- ① 백수 생활을 부끄러워하고 있다.
- ② 백수 생활을 자랑스럽게 생각한다.
- ③ 긍정적인 삶의 자세를 가지고 있다.
- ④ 자기 자신에 대한 자부심이 강하다.

※ [25~26] 다음 강연을 듣고 물음에 답하십시오.

25. 강연에서 이야기하고 있는 것은 무엇입니까? (3점)

- ① 장독대의 전통적 건축미
- ② 장독대를 배치하는 방법
- ③ 장독대를 이용하는 방법
- ④ 장독대에 숨은 조상의 지혜

26. 강연의 내용과 다른 것은 무엇입니까? (4점)

- ① 햇볕과 바람은 장맛에 영향을 준다.
- ② 물이 잘 빠지도록 장독대를 만들었다.
- ③ 집에서 가장 낮은 곳에 장독대를 두었다.
- ④ 항아리를 놓을 때 생활의 편리함도 고려했다.

※ [27~28] 다음 뉴스를 듣고 물음에 답하십시오.

27. 이것은 무엇에 대한 뉴스입니까? 뉴스의 제목을 15자 내외로 쓰십시오.
(4점)

()

28. 뉴스의 내용과 일치하는 것은 무엇입니까? (3점)

- ① 여성과 남성의 노동 시간은 비슷하다.
- ② 40대 여성 절반 이상이 전업 주부이다.
- ③ 육아를 위해 일을 그만두는 사람이 많다.
- ④ 맞벌이 부부는 대부분 함께 집안일을 한다.

※ [29~30] 다음을 듣고 물음에 답하십시오.

29. 이 대화에서 알 수 있는 정전기로 인한 불편이나 피해는 무엇입니까? (3점)

- ① 피부병을 일으킬 수 있다.
- ② 컴퓨터의 전원이 꺼질 수 있다.
- ③ 정전기의 불꽃으로 화재가 날 수 있다.
- ④ 차를 운전할 때 전자 기기가 방해를 받는다.

30. 정전기가 생활에서 유익하게 쓰이는 경우는 언제입니까? 대화에서 들은 것을 20자 내외로 쓰십시오. (4점)

()

읽기 (31번 ~ 57번)

※ [31~32] 다음은 신문 기사의 제목입니다. 가장 잘 설명한 것을 고르십시오. (각 3점)

31.

‘놀 틈 어디 있나요?’ 휴가 절반도 못 써

- ① 휴가를 즐길 만한 적당한 장소가 없다.
- ② 휴가를 즐길 만한 경제적인 여유가 없다.
- ③ 바쁜 직장일로 휴가를 제대로 쓰지 못한다.
- ④ 직장인 절반 정도가 휴가를 제대로 못 쓴다.

32.

방역 대책 시급, 돼지 콜레라 남쪽으로 번져

- ① 방역 대책을 마련하기 전에 돼지 콜레라가 남쪽에서 올라왔다.
- ② 돼지 콜레라가 남쪽으로 확산되어 방역 대책을 마련해야 한다.
- ③ 방역 대책을 마련했지만 돼지 콜레라가 이미 남쪽으로 번졌다.
- ④ 돼지 콜레라가 남쪽으로 번지기 전에 방역 대책을 빨리 마련했다.

※ [33~34] 다음은 어떤 종류의 글인지 고르십시오. (각 3점)

33.

김홍도 작품의 소재는 이렇듯 사람들의 땀 냄새가 흠씬 배어 나는, 진실한 삶의 모습을 대상으로 합니다. 화가 김홍도는 농부들이 새참 먹는 모습을 보곤 잠시 발을 멈추었겠지요. 그리고 그는 집을 짓기도 하고, 벼 타작을 하고, 씨름 한 판을 벌이는가 싶더니, 서당에서 졸기도 하고, 더러는 지나가는 여인네를 몰래 훔쳐보기까지 합니다.

- ① 영화평
- ② 책 소개문
- ③ 독서 감상문
- ④ 미술 작품 해설

34.

방망이는 나무를 둑글고 길게 깎아서 무엇을 두드리거나 다듬는 데 쓰이는 몽둥이이고, 홍두깨는 다듬이질 하는 데 쓰이는 길고 굵직한 몽둥이이다. ‘가는 방망이, 오는 홍두깨’라는 속담은 작은 다듬이 방망이로 남을 때렸는데, 저쪽에서 방망이보다 몇 갑절이나 길고 큰 것으로 양갈음을 한다는 뜻으로, 다시 말하면 내가 남에게 조금 잘못하면 나에게는 더 큰 해가 돌아올 수도 있다는 뜻이다.

- | | |
|--------------|---------------|
| ① 대상을 평가하는 글 | ② 주장을 내세우는 글 |
| ③ 대상을 설명하는 글 | ④ 체험과 감상을 쓴 글 |

※ [35~37] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

35. 다음 글의 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

만일 남자 아이가 집을 그린다면, 옆의 아이보다 더 크고 더 높은 건물로 짓는다. 반면 여자 아이는 대개 길고 낮은 건물을 지으며 특히 그 건물 안에 사람이 들어갈 수 있어야 함을 강조하려고 애쓴다. 남자 아이는 자기 자신을 비행기 혹은 텡크라고 생각하면서 달리고, 뛰고, 씨름한다. 이에 비해 여자 아이는 어떤 아이가 마음이 예쁘고 또 어떤 아이가 바보같이 보인다는 얘기를 한다. 유치원에 새로운 아이가 들어오면 여자 아이들은 그 아이를 환영하고 또 서로 이름을 알려고 한다.

- ① 여자 아이는 인간 관계에 대하여 많은 관심을 갖는다.
- ② 여자 아이는 새로운 친구를 사귀는 것을 두려워한다.
- ③ 남자 아이는 사물의 외적인 면보다 내적인 면을 중시한다.
- ④ 남자 아이는 비행기 혹은 텡크를 가지고 노는 것을 좋아한다.

36. 다음 글을 읽고 내용과 다른 것을 고르십시오.

스트레스란 우리 심신에 해로운 인자가 들어와서 이에 대응해 긴장하는 상태를 말한다. 적당한 스트레스는 활력소가 되기도 하지만 지나친 스트레스는 만병의 원인이기도 하다.

스트레스에 대처하는 방법의 하나는 적당한 운동을 하는 것이다. 운동 중에서도 조깅, 수영 등과 같은 비경쟁적인 운동을 선택하는 것이 좋다. 물론 폐쇄되고 좁은 곳보다 운동장이나 강가와 같이 트인 공간에서 운동을 하는 게 좋다. 그리고 처음부터 무리하게 운동을 하면 스트레스를 해소하기는커녕 또 다른 스트레스를 받을 수 있으므로 점진적으로 강도를 높여가는 게 필요하다.

- ① 모든 스트레스는 건강에 나쁜 영향을 준다.
- ② 운동 장소도 스트레스 해소와 관계가 있다.
- ③ 스트레스를 풀려면 운동 시합에서 이기는 게 좋다.
- ④ 운동의 강도는 스트레스의 강도에 따라 적절히 조절한다.

37. 다음 글이 다루고 있지 않은 것을 고르십시오.

“머리는 차게 하고 발은 덥게 하라. 그러면 당신은 모든 의사를 비웃을 수 있을 것이다.” 18세기 초 네덜란드의 명의 브르하페가 남긴 말이다. 최근 우리 주변에서는 건강에 대한 관심이 고조되면서 이 원리를 이용하여 따뜻한 물 속에 몸을 반만 담그는 반신욕이 선풍적인 인기를 끌고 있다.

과거에는 목욕탕에 오는 사람들의 대다수가 온 몸을 물에 담그었으나 요즘은 발만 담그고 땀을 흘리는 사람들을 흔하게 볼 수 있다.

반신욕은 체온의 균형을 잡아주고 몸의 혈액 순환을 원활하게 하여 피로 회복, 건강 증진에 큰 도움이 된다. 그러나 반신욕의 효과를 극대화하려면 그 요령을 잘 알아둘 필요가 있다.

- | | |
|--------------|---------------|
| ① 반신욕의 정의 | ② 반신욕의 효과 |
| ③ 반신욕에 대한 관심 | ④ 반신욕의 유래와 변화 |

※ [38~39] 다음 글을 읽고 중심 내용을 고르십시오. (각 3점)

38.

버스와 지하철 요금 체계가 크게 달라졌다. 새 교통 요금 체계의 핵심적인 변화는 버스와 지하철을 갈아탈 때 요금을 깎아주는 환승 할인제의 도입이다.

요금은 갈아탈 때마다 따로 내는 게 아니라 이동 거리에 비례해 내면 된다. 기본 거리까지는 800원만 내며 기본 거리를 넘어가면 일정 거리마다 100원씩 더 부담한다. 단, 버스를 한 번만 타면 아무리 멀리 가도 기본 요금만 낸다.

이런 혜택을 받으려면 반드시 교통 카드를 써야 한다. 새로 나온 교통 카드는 물론 옛 교통 카드를 사용해도 된다. 현금을 낼 경우에는 환승 할인 혜택을 받을 수 없을 뿐 아니라 1회 승차권 발행비로 마을 버스와 순환 버스는 50원, 버스와 지하철은 100원을 더 내는 불이익이 있다.

- ① 버스와 지하철 요금 체계 안내
- ② 버스와 지하철 교통 카드 사용 방법
- ③ 버스와 지하철 환승 할인제의 문제점
- ④ 버스와 지하철 요금 체계의 개선 필요성

39.

최근 언론은 농산물 수입을 개방할 경우 벌어지게 될 국내 농업 경쟁력의 문제는 외면한 채 무책임하게 개방 대세론을 펴고 있다. 엄연히 개방에 따른 엄청난 위기 상황이 뻔히 보임에도, 우리 언론에서 식량 위기나 농촌의 상황에 대한 보도는 찾아보기 힘들다.

언론에서는 그저 도시민의 눈으로만 농촌과 농업을 다룰 뿐이다. 건강에 관한 관심이 높아지면서 각종 유기농 농산물을 다루거나 주말 여행지로서의 농촌의 풍경, 혹은 고향에 대한 막연한 이미지를 보여주고 있다. 그 풍경 속에서 힘겹게 살아가는 농촌의 고단함은 외면하고 있는 것이다.

- ① 국내 언론의 개방 대세론
- ② 건강 바람을 탄 유기 농산품
- ③ 농촌 문제를 외면하는 언론 보도
- ④ 농촌의 고단함을 외면하는 도시인

※ [40~41] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

요즈음 우리네 식탁에는 점차 국물이 사라지고 있다. 걸어가면서 아침을 먹고, 차에 흔들리면서 점심을 먹어야 하는 바쁜 사람들이 많이 생겨서인가? ⑦즉석 요리, ⑧인스턴트 식품을 어디서나 손쉽게 구할 수 있는 세상이다.

우리 아이들도 예외는 아니다. 생선은 굽고, 닭고기는 튀겨야 맛이 있다고 성화인 것만 보아도 그렇다. 나는 그 반대 입장에 서서 ⑨국물이 있는 밥상으로 입맛을 챙기려 하니, 아내는 늘 지혜롭게 식탁을 꾸려 갈 수밖에 없다. 기다릴 줄을 모르고, 자기 욕심과 자기 주장이 통할 때까지 고집을 부리는 아이들의 모습을 보면서, 혹시 그런 성격이 ⑩서구화된 식탁 문화에서 빚어진 것이 아닌가 하는 걱정을 하게 된다.

40. ⑦~⑩ 중 의미하는 내용의 성격이 다른 것은 무엇입니까?

- ① ⑦
- ② ⑧
- ③ ⑨
- ④ ⑩

41. 이 글에 대한 필자의 태도로 적절한 것을 고르십시오.

- | | |
|-------|-------|
| ① 분석적 | ② 풍자적 |
| ③ 논리적 | ④ 비판적 |

※ [42~43] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

세상 모든 일에 처음부터 크고 작고, 중요하고 사소한 것이 따로 있었던 것은 아닐 것이다. 삶의 방식과 편의에 따라 만들어진 잣대가 어느 새 그런 가치를 규정해 버렸다. 가진 사람 혹은 힘이 있는 사람 중심으로 잣대를 들이대다 보면 더 큰 집, 더 많은 돈이 살아가는 목표인 양 중요한 것이 될 테지만 세상에는 가난한 사람들의 소박한 잣대도, 어린 아이의 순수한 잣대도 있다는 것을 알아야 한다.

모두가 남보다 먼저 산꼭대기에 깃발을 꽂으려 안간힘을 쓸 때, ①나는 꼭대기로 향하는 그 긴 행렬에서 빠져 나와 골짜기 숲 속 길을 누비고 싶어 진다. 길가에 흔들리는 들꽃, 어린아이의 웃음소리, 늙어 버린 어머니의 주름살, 함께 치는 손뼉, 뒷골목 쓰레기통을 뒤지는 똥개……. 이런 (②) 일상의 하루하루를 어루만지다 보면 그 안에 깃들인 참다운 삶과 생명의 힘을 느끼게 된다.

42. ①의 의미를 가장 알맞게 설명한 것을 고르십시오.

- ① 숲 속으로 걸어가고 싶다.
- ② 삶의 소중함을 지키고 싶다.
- ③ 경쟁 사회에서 도망가고 싶다.
- ④ 혼자서 당당히 이겨내고 싶다.

43. ②에 들어갈 알맞은 말을 고르십시오.

- | | |
|-------|--------|
| ① 중요한 | ② 사소한 |
| ③ 치열한 | ④ 아름다운 |

※ [44~46] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 5점)

44. 다음 글을 읽고 ()에 들어갈 알맞은 말을 쓰십시오.

자동차의 운행 횟수와 보험 회사의 수익률은 좀 특이한 관계에 있다. 자동차의 운행 횟수가 많아지면 보험 회사는 손해를 볼 확률이 그만큼 (). 이와 반대로 자동차의 운행 횟수가 줄어들면 보험 회사는 이익을 볼 확률이 높아진다. 왜냐하면 자동차의 운행 횟수가 많아지면 그 만큼 사고가 날 확률이 높아지기 때문이다. 따라서 보험 회사에서는 운전자들이 되도록이면 자동차 운행을 많이 하지 않기를 바란다.

()

45. ()에 들어갈 말을 본문에서 찾아 쓰십시오.

사회는 상호작용하는 인간들의 유기적 관계이다. 사람들은 개인과 개인, 개인과 집단, 집단과 집단 간에 끊임없이 상호작용을 해나가면서 생을 영위 한다. 이러한 상호작용의 부정적인 면은 크게 경쟁과 갈등으로 나타난다.

구성원 사이에 한 사람의 이익이 다른 사람의 손해로 이어지면 () (으)로 나타난다. 구성원들은 이에 대한 위반을 했을 경우에 받게 되는 불이익에 대해서도 어느 정도 합의가 된 상태이다. 축구 시합이 여기에 속하는 전형적인 예인데, 선수들은 규칙에 따라 경기를 진행하되, 위반이 있을 경우 심판에게서 불이익을 받는다. 그러나 위반이 게임 자체의 진행을 어렵게 할 정도로 진행되면 이는 갈등으로 비화된다. 곧, 축구장에서 일어나는 폭력 사태는 경쟁이 아니라 갈등의 상호작용인 것이다.

()

46. 밑줄 친 부분이 비유하는 것을 쓰십시오.

세포 수는 거의 유아기에 결정된다고 한다. 모유를 먹으면 본인의 체질에 맞게 젖을 먹게 되고 세포 분열도 정상으로 일어나 보통 크기의 사람이 된다. 그러나 우유를 먹게 되면 아무리 농도를 잘 조절하고, 양을 맞추어도 영양분이 너무 많아져 세포수가 과다해진다. 최근 소아 비만이 많은 이유가 바로 이 때문이다. 그들은 소젖을 먹고 자란 살찐 송아지들이나 다름없다.

(

)

※ [47~49] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

떡은 한국을 대표하는 음식으로 명절 또는 기념할 만한 날에는 빠지지 않고 상에 올랐다.

정월 초하루인 설날에는 가래떡을 만들어 이를 얇게 썰어 ⑦떡국을 끓였다. 그리고 이를 먹어야만 나이 한 살을 더 먹은 것으로 간주하였다. 강남 갔던 제비가 돌아온다는 삼월 삼짇날에는 진달래 꽃잎을 따다 ⑧화전을 만들어 먹었다. 단오에는 ⑨수리취떡을, 햇곡식과 햇과일을 거둬들이는 추석에는 ⑩송편을 만들었다. 아기의 백일과 돌에는 ‘신성함’을 뜻하는 백설기를 만들어 아기의 건강을 기원했고 첫돌부터 열 살까지는 생일에 반드시 붉은 색 팥고물을 묻힌 수수경단을 해 주었다. 여기에는 팥과 수수의 붉은 색이 액을 피하게 해 준다는 한국인의 민간 신앙도 들어 있다.

이렇듯 떡은 계절에 따라 공유하는 우리 민족의 정서를 담아내는 그릇이기도 하였고 ⑪액을 피하고 건강을 기원하는 마음의 표현이기도 하였다.

47. ⑦~⑩ 중 성격이 다른 하나를 고르십시오.

① ⑦

② ⑧

③ ⑨

④ ⑩

48. 이 글의 내용과 다른 것을 고르십시오.

- ① 떡은 언제든지 먹을 수 있는 일반 음식이었다.
- ② 떡은 경우에 따라 무속적인 측면을 갖기도 했다.
- ③ 떡은 명절을 알리는 역할을 하기도 하는 음식이었다.
- ④ 떡을 만들 때는 그 색깔에 의미를 두는 경우가 있었다.

49. 밑줄 친 ⑩과 관계 있는 떡을 모두 찾아 쓰십시오.

()

* [50~52] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

미국의 해양 생물학자 레이첼 카슨은 환경 운동 초기 역사에서 위대한 업적을 남긴 사람으로 기록되어 있다. 그가 환경과 관련을 갖게 된 것은 1962년에 「침묵의 봄」을 출판하면서부터이다.

미시간 주의 이스트랜싱 시는 느릅나무를 잡아먹는 딱정벌레를 박멸시키기 위해 나무에 D.D.T.를 뿌렸다. 가을이 되자 나뭇잎은 낙엽이 되어 땅에 떨어졌고 벌레들이 그 나뭇잎을 먹었다. 봄이 되자 울새들이 이 벌레들을 잡아먹었으며 1주일 사이에 이스트랜싱 시의 울새들이 거의 모두 죽었다.

이것이 「침묵의 봄」의 내용이었다. 놀랍고 충격적인 사실이었다. 카슨은 이 책의 서문에 다음과 같이 썼다.

“자연은 침묵했다. 새들은 어디로 갔는가. 정원의 모이통은 텅 비어 있다. ⑦봄은 왔지만 침묵의 봄이었다. 적으로부터 공격을 받은 것도 아니었다. 모두 인간이 스스로 부른 재앙이었다.”

「침묵의 봄」은 마침내 미국에서 (⑨). 「침묵의 봄」이 환경 보호의 역사에서 큰 의미를 갖는 이유가 바로 여기에 있다.

* D.D.T.: 벌레를 죽이기 위해 뿌리는 농업용 살충제.

50. 이 글의 제목으로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 울새들의 죽음
- ② 환경 운동의 역사
- ③ 레이첼 카슨의 「침묵의 봄」
- ④ 인간의 탐욕과 환경 파괴

51. ㉠이 의미하는 것을 쓰십시오.

()

52. ㉡에 들어갈 가장 알맞은 내용을 고르십시오.

- ① 출판이 금지되어 독자들의 결을 떠나게 되었다
- ② 벌레와 새들을 없애기 위한 안내 책자로 재출판되었다
- ③ D.D.T. 사용을 금지하는 법안을 통과시키게 만들었다
- ④ D.D.T. 사용을 부추겨 자연을 파괴하는 결과를 낳았다

※ [53~54] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

(가) '(㉠)(㉡)'(이)라는 말처럼 미의 기준은 개인에 따라 다르며 그 만큼 주관적이다. 또한 미의 기준은 시대나 장소에 따라 달라지기도 한다.

(나) 미로의 비너스, 양귀비, 클레오파트라 등은 언제나 미인의 전형으로 손꼽혀 왔다. 그 외에도 중국에서는 서시, 한국에서는 춘향 등이 미인의 대명사로 여겨지고 있다. 이들은 물론 살았던 시대도 장소도 달랐으며, 외모 또한 다른 모습이었다. 서양에서는 높은 코의 클레오파트라를 미인으로 쳤으나, 중국인들은 살이 찐 동그란 얼굴에 작은 뺨을 가진 양귀비를 미인으로 꼽았다. 이들의 외모에서 공통점을 찾기도 어려울 뿐더러 그 기준이 무엇인지를 말하기는 더욱 어렵다.

53. ㉠에 들어갈 가장 알맞은 말을 고르십시오.

- ① 제 눈에 안경
- ② 이왕이면 다홍치마
- ③ 곁 다르고 속 다르다
- ④ 귀에 걸면 귀걸이, 코에 걸면 코걸이

54. 글 (가)와 (나)의 관계에 대한 설명으로 가장 적절한 것을 고르십시오.

- ① (나)는 (가)에 대한 배경이다.
- ② (나)는 (가)에 대한 전제이다.
- ③ (나)는 (가)에 대한 추론이다.
- ④ (나)는 (가)에 대한 예시이다.

※ [55~57] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

국토의 최남단, 전라남도 강진과 해남 일대의 답사길을 ㉠나는 오래 전부터 ‘남도 답사 1번지’라고 부르고 있다. 강진과 해남은 우리 역사 속에서 단 한번도 무대의 전면에 부상하여 화려하게 조명을 받아 본 일이 없으니, 그 옛날의 영광을 말해 주는 대단한 유적과 유물이 남아 있을 리 없는 곳이다. 지금도 어쩌다 우리 같은 ㉡답사객의 발길이나 닿는 한적하고 조용한 고장으로, 그 옛날에는 은둔자의 낙향지이거나 ㉢유배객의 귀양지였을 따름이다.

그러나 이 답사길에는 아름다운 향토적 서정과 역사의 체취가 은은하게 살아 있다. 이 고장에는 유배 생활을 하면서 뜻있게 살다 간 사람들이 이루어 낸 문화 유산이 있고, 흙 속에 살다 간 ㉣도공의 애잔한 삶의 발자취가 어려 있다. 그리고 지금도 변함없이 순박하고 건강하게 살아가는 ㉤농민들의 토속적 생활을 엿볼 수 있을 뿐 아니라, 조국 강산의 아름다움을 느끼게 하는 산과 들과 바다가 있다. 그래서 나는 이 곳을 주저 없이 ‘남도 답사 1번지’라고 불러 온 것이다.

55. 이 글의 종류를 고르십시오.

- ① 기행문 ② 설명문 ③ 안내문 ④ 논설문

56. 이 사람이 ㉠과 같이 하는 이유와 관계 없는 것을 고르십시오.

- ① 자연의 아름다움을 느낄 수 있다.
② 유명한 유적과 유물이 많은 곳이다.
③ 농민들의 토속적인 생활을 엿볼 수 있다.
④ 이곳에 살던 사람들의 흔적을 느낄 수 있다.

57. ㉡~㉢ 중 성격이 다른 것을 고르십시오.

- ① ㉡ ② ㉢ ③ ㉣ ④ ㉤